

# SALMO 11A

11 10 11. 10 11. 10 11

Lucas Grassi Freire, 2010  
Alteração: Vítor Olivier, 2022

Saltério de Genebra, 1551  
harm: Claude Goudimel, 1564

Am E A G C Dm Am E A

1. O meu re - fú - gio no Se - nhor se en - con - tra.  
2. Se os fun - da - men - tos fo - rem des - tru - í - dos,  
3. À pro - va Deus co - lo - ca o jus - to e o ím - pio,

Dm Am Dm D C G A Dm E A

1. Co - mo, pois, à mi - nha al - ma vós di - zeis:  
2. O que o jus - to con - se - gui - rá fa - zer?  
3. Mas sua al - ma - ma a - bo - mi - na ao cru - el,

Dm F C Dm B $\flat$  F C Dm A Dm

1. "Oh, fo - ge co - mo pás - sa - ro ao teu mon - te"?  
2. Mas o Se - nhor es - tá no san - to tem - plo.  
3. A - que - le que a vi - o - lên - cia a - ma.

Dm C F C G Dm E Am D

1. Pois eis os ím - pios ar - cos a ar - mar  
 2. Sim, E - le es - tá no san - to tem - plo seu  
 3. Fo - go\_e en - xo - fre faz cho - ver aos maus,

Dm G C Em F C Dm C F

1. Dis - pon - do\_em seus cor - déis as su - as fle - chas  
 2. Nos céus, tem o Se - nhor lu - gar do tro - no,  
 3. Ven - to a - bra - sa - dor se - rá sua ta - ça.

F C Dm Am C G C B $\flat$  F C

1. Pa - ra\_a - ti - ra - rem às o - cul - tas, sim,  
 2. Seus o - lhos bem a - ten - tos a son - dar,  
 3. A - ma\_a jus - ti - ça: Jus - to é\_o Se - nhor.

Am Em Am Dm D C F C Dm A Dm

1. Nos ho - mens que de co - ra - ção são re - tos.  
 2. Son - dan - do sem - pre aos fi - lhos dos ho - mens.  
 3. Os re - tos lhe con - tem - pla - rão a fa - ce.