


SALMO 139A (PARTE 1)

8 8. 8 8. 9 9

Vítor Olivier, 2023


Saltério de Genebra, 1551
harm: Claude Goudimel, 1564

G Dm C G Dm Am Dm C D C G D G



1. Tu me son - das, ó meu Se-nhor. Son - das-me e co - nhe-ces-me
2. Es - qua - dri - nhas o meu an-dar E es-qua-dri - nhas meu dei-tar
3. Tu me cer - cas por trás e pôes Dian - te e so - bre mim tua mão
4. Pa - ra on - de me_au-sen-ta - rei Do teu Es - pí - ri - to, Se-nhor?
5. Se_eu to - mar a - sas da ma-nhã Ou nos con-fins do mar fi - car,

G C Dm Em D C G C G C G C G C



1. Sa - bes quan-do_es-tou a sen - tar E tam - bém o meu le - van-tar
2. Co - nhe - ces to - do_o ca - mi - nhar E tam - bém to - do_o meu fa - lar
3. Ma - ra - vi - lho - so por de - mais É tal co - nhe - ci - men - to_amim.
4. Ou da tua fa - ce fu - gi - rei? Se su-bo_aoscéus, tu lá es - tás.
5. A - in - da_a - li, a tu - a mão, A tu - a mão me gui - a - rá.

C G Dm Em Am C Dm A D C Am G C G Dm Em D G



1. E pe - ne - tras meus pen - sa - men - tos Sim, pe - ne - tras de lon-ge, Se-nhor.
2. O qual não me che-gou à lín - gua E tu já o co-nhe-ces, Se-nhor
3. É so - bre - mo - do e - le - va - do E eu não o pos-so a - tin-gir
4. Se eu no mais pro - fun-do_a-bis - mo Fi - zer a ca-ma, lá es - ta-rás
5. Mes-mo_a - li sei que_a tu - a des - tra, Sei que_a tua des-tra me sus - te - rá.